

Structurer et animer des Cafés Citoyens MJC des Ponts Jumeaux

Compte-rendu du 2^{ème} atelier
Mercredi 22 Novembre 2017 de 19h à 21h
12 personnes présentes

JEUX

➤ Les prénoms

Consigne : En cercle, un ou deux tours de prénoms pour commencer à les enregistrer puis une personne va au centre, regarde une autre personne et lui dit Zip ou Zap. Zip la personne doit donner le prénom de celle qui est à sa droite, Zap de celle qui est à sa gauche. Si la personne réussit, celle qui est au centre recommence avec quelqu'un-e d'autre. Si la personne donne un mauvais prénom, se trompe de côté ou à oublier le prénom, c'est elle qui va au centre et ainsi de suite. On peut complexifier en disant « Zip, zip » ou « Zap, zap » et c'est alors le prénom de la 2^{ème} personne à sa droite ou à sa gauche qu'il faut donner. « Zap, zap, zap » la 3^{ème} personne à sa gauche, etc...

➤ Les cartographies

Intérêts : savoir qui vient d'où en un minimum de temps. Eviter les redites. Figurer dans l'espace la diversité (ou pas) des origines représentées au sein du groupe (lieu de vie, lieu de travail, de naissance, etc...). L'animateur·ice positionne un point de repère et les points cardinaux, tout le monde se positionne et on offre la parole à chacun·e.

Consigne : les participant·es sont invité·es à se disposer dans l'espace, les un·es par rapport aux autres, en fonction de leur lieu d'habitation. Ici le point de repère au centre de la pièce était l'espace JOB, chacun·e se positionnant au nord, sud, est ou ouest et plus ou moins éloigné·e.

BOULE DE NEIGE

Intérêts : construire petit à petit une proposition collective intégrant les éléments importants des propositions individuelles.

Consigne : réfléchir individuellement à une proposition puis se mettre en binôme et construire une seule proposition à partir des 2 propositions individuelles, puis fusionner 2 binômes et construire à 4 une seule proposition à partir des 2 propositions des binômes et ainsi de suite à 6 (avec une groupe de 12) ou à 8 (avec un groupe de 16) puis en grand groupe avec tout le monde et toujours autour de seulement 2 propositions.

- Quels sont les éléments de communication importants pour inviter aux Cafés Citoyens ? Quels sont les éléments de communication, les mots clefs, les visuels qui pourraient figurer sur un fly, une affiche...

BOUILLON DE CULTURE CITOYENNE



Viens partager ce qui
te tient à cœur !!

autour d'un verre ou
d'un café, pour faire
germer nos graines
d'idées !



"C'est en citoyennant qu'on devient
CITOYEN."

EMERGENCE DE PROPOSITIONS ET CONVERGENCE VERS UN 1^{ER} CHOIX

- Consigne : 1 – Faire un maximum de propositions sur le sujet traité
 2 – Pondérer les propositions, chacun-e en choisissant une ou deux d’entre elles
 3 – Vérifier qu’il n’y a pas de contre-indication à ce que l’on essaie la proposition qui est arrivée en 1^{er} choix collectif

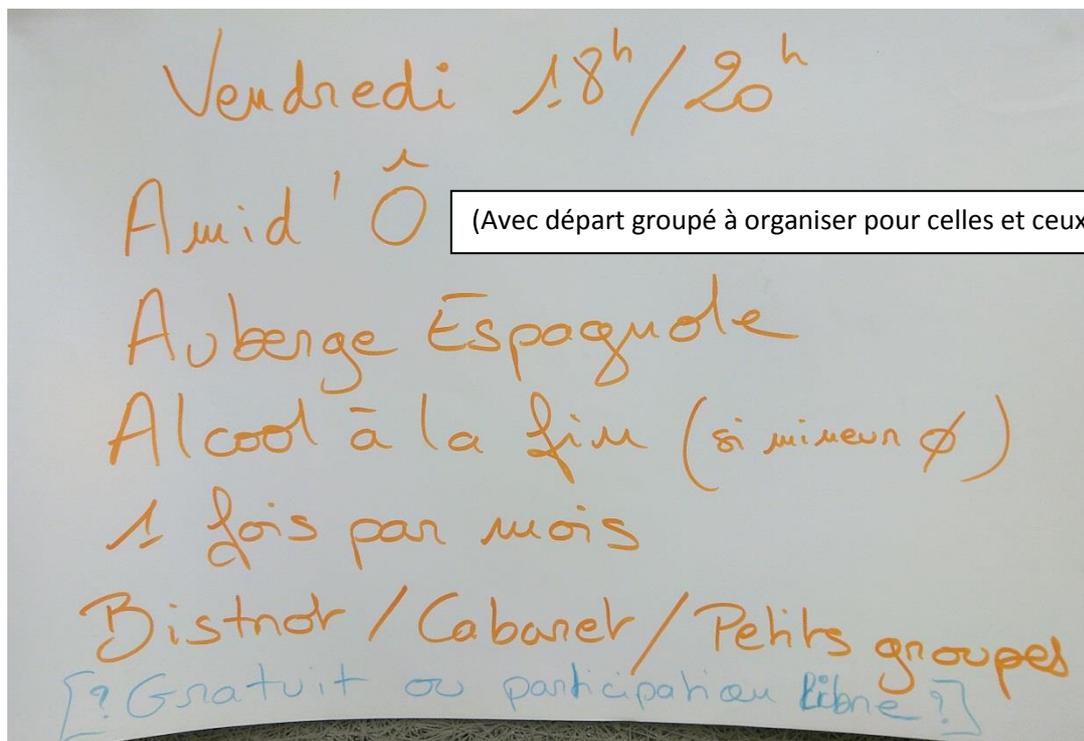
Nous ne cherchons pas la meilleure proposition mais une proposition acceptable pour toutes et tous qui nous permette de commencer.

LIEU	JOUR	HORAIRES	WE ou SEMAINE
<ul style="list-style-type: none"> - Les Amid'ô -> 6 - Espace JOB -> 3 - Place JOB en été - Bassin des Filtres en été -> 1 - Yemaya – Terre de rencontres - La Marmilie - Itinérance -> 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Jeudi -> 4 - Vendredi soir - Samedi aprem - Dimanche aprem - Dimanche soir - Mercredi -> 1 - Vendredi midi - Vendredi -> 6 - Samedi -> 4 - Dimanche -> 8 	<ul style="list-style-type: none"> - Entre 12h et 14h -> 1 - 18h/20h -> 8 - 19h30/21h30 -> 2 - 14h/16h le WE -> 7 - 16h/18h le WE -> 5 <p>Attention : fin de semaine, dimanche jour off, marché place JOB le dim jusqu'à 13h</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vendredi 18h/20h -> 8 <p>Attention : avec départ groupé car chemin non sécurisant pour toutes et tous</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dimanche 14h/16h -> 4
PERIODICITE	ORGA SALLE	CONVIVIALITE	ARGENT
<ul style="list-style-type: none"> - 1/mois -> 8 - 1/15 jours -> 1 - 1/2 mois -> 3 - 1/an - 2/an 	<ul style="list-style-type: none"> - Bistrot / Cabaret / Petits groupes -> 8 - Cercle avec un truc symbolique au milieu (bouillon) -> 1 - Placement libre chaises, poufs, apports perso, ... -> 3 	<ul style="list-style-type: none"> - Auberge espagnole -> 7 - Cuisiner ensemble sur place -> 2 - En 2 phases : cuisine puis débat -> 2 <ul style="list-style-type: none"> - Pas d'alcool -> 2 - Alcool à la fin -> 10 <p>Ambiance chaleureuse et douce, lumière tamisée + un peu de musique pas trop fort au début et à la fin</p> <p>Attention : pas d'alcool si mineurs</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participation libre et consciente (boissons, grignote) -> 10 - Entrée gratuite -> 2 <p>- SOL Violette</p> <p style="text-align: center;">SUBVENTIONS / FINANCEMENTS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appels à projets - Conseil municipal - Europe - Mécénat - Dons - MJC + Collectif JOB

Proposition : Le groupe en présence est arrivé à une proposition concernant l’ensemble des points **sauf** la question de la contribution financière ou non des participant-es. Une personne contre-indique la participation consciente car elle peut être un frein et fait prendre le risque que certaines personnes ne viennent pas alors que la gratuité permet un véritable accueil de toutes et tous.

Un débat doit avoir lieu sur cette question avant de pouvoir statuer sur l’une ou l’autre de ces propositions.

Une proposition complémentaire a été faite : mentionner « la contribution financière ne doit pas être un frein à votre participation ».



(Avec départ groupé à organiser pour celles et ceux qui le souhaitent)

TRAVAIL EN PETITS GROUPES

Intérêts : travailler sur plusieurs thèmes en simultanément. Permettre une dynamique d'intelligence collective. Offrir du temps de parole à toutes et tous dans un cadre sécurisant pour prendre la parole (moins intimidant que le grand groupe). Permettre à chacun·e d'approfondir un thème qui leur parle plus. Travailler le lâcher-prise et la confiance (je ne peux pas être partout !).

Consigne : sur 4 tables séparées sont positionnés 4 thèmes. Echanger en petits groupes pour esquisser des propositions sur chacun de ces thèmes.

- **Thématique(s) : la 1^{ère} et le choix des suivantes**
 - La 1^{ère} pourrait être sur le thème même de la citoyenneté, « C'est quoi être citoyen aujourd'hui ? »
 - A la fin de chaque café il y a la possibilité de présenter, défendre et argumenter une proposition de thème pour le café suivant puis un tirage au sort de la thématique parmi celles présentées. Les personnes qui proposent des thèmes sont en quelque sorte des ambassadeur·ices de la thématique proposée, ils/elles peuvent être ensuite impliqués dans l'animation du café si leur thématique est tirée au sort.
 - Construire des cycles de thème avec plusieurs cafés sur une même thématique abordée de façon différente.
- **Gestion de la parole**
 - Panneau d'affichage des règles de tenue des débats
 - Plusieurs personnes en charge de gérer le bon déroulement des prises de parole
 - Différentes séquences animées (petits groupes, grand groupe, météo des humeurs, boîte canadienne, temps de témoignages, temps d'argumentation, ...)
- **Le(s) déroulé(s) d'animation**
 - Si 2 thèmes dans la même soirée (ce qui peut mieux correspondre aux plus jeunes) : ¾ d'heure sur le 1^{er} thème / auberge espagnole animée (de différentes façons, musique, danse, théâtre,...) / ¾ d'heure sur le 2^{ème} thème
 - Si 1 seul thème : 1h30 de discussion + 30 minutes d'auberge espagnole animée avec alcool.

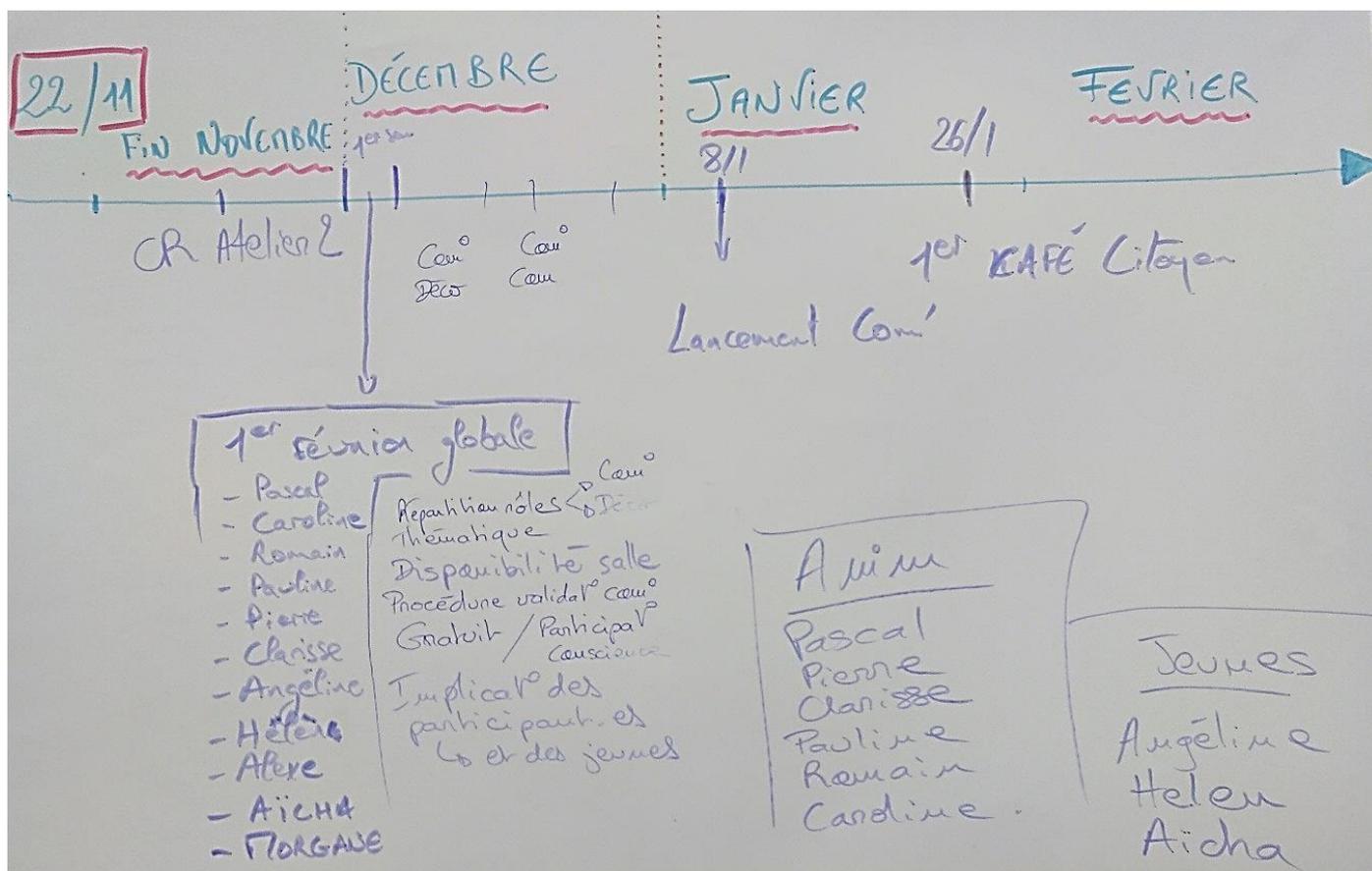
○ Les rôles

Plutôt entendus comme missions par le groupe donc une même personne peut avoir plusieurs missions.

- 1 personne qui introduit (celle qui prépare)
- 1 personne qui gère la parole
- 1 mettre du temps
- 1 ange gardien qui veille à l'ambiance
- 1 personne qui coordonne les rôles et vérifie qu'ils sont bien distribués
- 1 référent de communication
- 1 référent de rangement (avant/après)
- 1 facilitateur-ice graphique qui prend en note un résumé graphique
- 1 référent musique, ambiance
- 1 référent déco
- 1 coordinateur-ice entre les cafés

FRISE DES PROCHAINES ETAPES ET DE L'IMPLICATION DE CHACUN·E

Consigne : projetons-nous dans le temps et positionnons une date « pressentie » de 1^{er} Café citoyen à partir de laquelle nous allons remonter dans le temps pour positionner les étapes préalables.



CLOTURE

Consigne : En 1 mot -> Comment je me sens à la fin de cet atelier...