

## **Association Par Haz'Art**

### **Proposition d'intervention Juin 2020**

#### **1. Par Haz'Art**

Fondée en 2000, *Par Haz'Art* est une école de cirque associative basée à Toulouse. Créée à l'origine pour fédérer et rassembler les jongleurs toulousains, l'association a depuis élargi son activité aux autres disciplines du cirque adoptant le concept de « cirque adapté ».

L'association développe et anime un panel d'activités large : ateliers, stages, formations, rencontres, conférences et événements extérieurs. Ces activités sont proposées à tout type de public dont des personnes en situation de handicap.

L'association dispose aujourd'hui d'une centaine d'adhérent-es et est dirigée par un Conseil d'Administration et une équipe salariée de 4 personnes.

#### **2. Etat des lieux**

L'association par le biais de sa coordinatrice et de son Conseil d'administration sollicite aujourd'hui La Volte en vue d'un accompagnement visant à *redonner du souffle à sa dynamique collective et à son projet associatif*.

C'est notamment le turnover important au sein de l'équipe salariée qui invite aujourd'hui l'organisation à prendre du temps pour penser son devenir et son organisation interne. Le recrutement en cours d'un-e cinquième salariée crée ici le prétexte opportun à (re-)structurer le fonctionnement interne de l'association.

De manière plus générale, le besoin exprimé est de pouvoir bénéficier d'un regard extérieur permettant à l'équipe salariée et aux administrateur-trices de définir collectivement les grandes orientations de l'association pour les années à venir.

### 3. Notre proposition de travail

Nous proposons une intervention permettant de travailler les éléments suivants de manière transversale :

#### *Favoriser la cohésion de groupe, fédérer*

Susciter la rencontre et les échanges, créer les conditions de l'équivalence des participant·es, permettre à chacun·e de trouver sa place au sein du groupe, prendre plaisir à penser, à faire et à créer ensemble. Faire ensemble pour s'éprouver dans l'action collective.

#### *Travailler collectivement des thèmes ou sujets complexes*

Accompagner le groupe à penser des sujets complexes et à créer un savoir collectif à partir du vécu des un·es et des autres.

#### *S'approprier des méthodes d'éducation populaire*

Expérimenter, critiquer et comprendre différentes manières de faire et de produire collectivement pour favoriser la cohésion de groupe, discuter et débattre, susciter la participation, etc.

Des temps de mise en perspective des outils et méthodes utilisés seront ainsi proposés à chaque étape. A l'issue de notre intervention, un déroulé détaillé de notre intervention sera transmis à l'ensemble des participant·es.

#### *Favoriser la mise en action collective*

Au-delà de la réflexion, faciliter l'émergence et la mise en œuvre collective de propositions concrètes.

## 4. Le déroulement

Les axes principaux de cet accompagnement peuvent être définis de la manière suivante :

### > Nourrir une dynamique collective

- Nourrir les besoins du collectif.
- Travailler l'inclusion et la place de chacun.e dans le collectif (légitimité).
- Identifier et nourrir des postures facilitant la coopération.

Méthodes envisagées : jeux d'interconnaissance, jeux coopératifs, *Pense-Ecoute*, *Groupe d'interview mutuelle*, *la métaphore de l'avion*, *Paroles boxées*, exercices de positionnement dans l'espace,...

### > Se projeter : Où allons-nous ? Où voulons-nous aller et comment ?

- Ouvrir le champ des possibles, libérer l'imaginaire et se donner un cap.
- Tracer des chemins, identifier les bifurcations et les choix-clefs.
- Définir un carnet de route (grandes orientations, étapes-clefs, « cygnes noirs »,...).

Méthodes envisagées : session d'utopie créatrice, *l'anti-définition*, théâtre d'impro, *Conférence Populaire*, *Gro'Débat*,...

### > S'organiser et se relier

- Identifier les savoir-faire nécessaires, disponibles et manquants, nécessaires à la mise en œuvre des grandes orientations.
- (Re-)Penser une organisation collective du travail.
- Clarifier la place et le rôle de chacun.e en fonction de différents niveaux d'engagement, d'implication et de responsabilité.
- Identifier et clarifier les temps et organes de pouvoir et de décision et les liens qui les unissent (Administrateur-trices - Salarié-és - Adhérent-es).

Méthodes envisagées : *Appelles-moi-Apprends-moi-Oublies-moi*, cartographie dynamique, *les 6 chapeaux* de de Bono, *Gare de Triage* et *réunion par tensions*.

## 5. Modalités d'intervention

Il est proposé de réaliser cet accompagnement dans le cadre d'une résidence de deux jours prévue les 18 et 19 juillet 2020.

### - La résidence d'accompagnement.

C'est le format idéal pour travailler les dynamiques d'un groupe. S'accorder deux jours ou plus de respiration, hors du quotidien parfois routinier et dans un environnement spécifique et dédié, facilite notre capacité à prendre soin des individus et du collectif et suscite notre créativité. Telle une résidence artistique, c'est une manière de *s'extraire du monde pour mieux le servir*. Enfin, le format résidentiel permet au groupe de vivre ensemble et ainsi de partager des temps informels propices à fédérer un collectif. Ces temps peuvent demeurer totalement libres et improvisés ou bien être l'occasion de propositions spécifiques provenant des un-es et des autres (balades, projections, jeux, ...).

Sur ces deux journées, nous projetons ainsi de proposer 4 sessions de travail de 3h chacune (bien entendu chacune entrecoupée de temps de pause).

## 6. Le coût de notre intervention

Notre coût d'intervention est de **800€ TTC/jour/animateur-ice** et il comprend l'ensemble du travail nécessaire à la réalisation d'une intervention cohérente (réunions de structuration de l'intervention, préparation pédagogique, rédaction des documents supports, animation, travail administratif, bilan, ...).

Soit 3200 euros pour deux journées d'interventions avec deux accompagnateur-trices.

Nous sommes organisme de formation, différents temps d'intervention peuvent donc être financés en tant que formation par l'intermédiaire de votre OPCA, du FDVA, ou de tout autre mode de financement de formation, dans ce cas nous nous alignons sur les tarifs qui sont les leurs.

Compte tenu du contexte économique actuel et de la difficulté pour certaine structure de trouver le budget nécessaire à nos interventions, nous essayons d'adapter nos tarifs aux moyens économiques dont disposent les structures qui nous sollicitent. Participation consciente individuelle ou collective, échanges non-monétaires, paiements différés,... De multiples solutions complémentaires peuvent être envisagées !

N'hésitez pas à revenir vers nous sur ce sujet afin que nous puissions trouver les modalités convenables à chacun-e.

## 6. Les intervenant·es

Nous faisons le choix d'intervenir le plus souvent possible en binôme et autant que possible homme/femme.

> Jérôme de Daran : 36 ans, accompagnateur de collectif & animateur de rencontres interculturelles.

[Jerome@collectif-lavolte.org](mailto:Jerome@collectif-lavolte.org) / 06 02 09 66 45

> Céline Julliat : 33 ans, facilitatrice d'intelligence collective et de gouvernance partagée.

[celine-julliat@riseup.net](mailto:celine-julliat@riseup.net) / 06 61 78 88 81