

La Volte

Collectif d'éducation populaire

L'Antre d'Eux

4 & 5 décembre 2021

Compte-rendu d'intervention

Jour 1

✓ Jouons !

Le jeu est une expérience collective en soi permettant d'installer l'équivalence des participant-es (nous sommes tou·tes en équivalence face aux règles du jeu) et de nourrir différentes dimensions de nos vies collectives (écoute, coopération, stratégie, etc.)

Le pacman (ou la forêt de chaise)

Intérêts : Développer de l'esprit d'équipe, de l'analyse stratégique de situations, de la communication, de l'attention à soi et aux autres, prendre des risques individuels pour servir le groupe, nourrir le lâcher prise, éprouver les notions de leader et de souteneur, développer de la coordination, ...

Consigne : installer une « forêt de chaises » dans la pièce (de manière totalement aléatoire). Chaque participant·e est assis·e sur une chaise, moins une chaise laissée libre et une personne qui est « le pacman ». L'objectif du Pacman est d'aller s'asseoir sur la chaise, les autres doivent l'en empêcher en se déplaçant d'une chaise à une autre. Le pacman ne peut se déplacer qu'à une vitesse constante (et plutôt lente), tous·tes les autres peuvent se déplacer aussi vite que nécessaire. Leur seule contrainte : une fois que l'on s'est levé d'une chaise, on ne peut pas s'y rasseoir immédiatement.

✓ Introduction

- Présentation succincte de La Volte.
- Objectifs du séminaire : une première journée destinée à fédérer le groupe autour du sens du projet et de nos engagements. Puis on glissera progressivement, *chemin faisant*, vers les aspects organisationnels.
- Partis-pris : expérimentation ; analyse critique des outils et méthodes afin de faciliter leur appropriation par les participant-es ; adaptation à ce que vit le groupe, ...
- Cadre : équivalence des participant-es ; bienveillance et non-jugement ; confidentialité ; souveraineté, ...

✓ Tour d'ouverture

Intentions : prendre le temps de partager avec quelle énergie, dans quel état d'esprit chacun-e arrive. Cela permet de se décharger de tout le positif ou négatif que chacun-e peut amener avec soi. L'objectif est aussi de partager son état émotionnel au reste du groupe, qui pourra en tenir compte dans le reste de la session (énergie haute, mauvaise nouvelle, stress, ...). Le cas échéant, cette prise de température individuelle et collective peut permettre de réadapter le contenu de la réunion, ...

Consignes : en cercle, chacun-e prend la parole à son tour en commençant par donner son prénom puis en expliquant en quelques mots *comment il-elle se sent ici et maintenant*.

✓ Entrée dans le sujet :

Pense Ecoute

Intérêts : Entrer dans une thématique. Prendre le temps de s'écouter penser soi-même, de mûrir sa réflexion, d'aller au bout de ses pensées avant un temps collectif. Prendre le temps, se donner du temps, se concentrer et se centrer sur l'objet de la rencontre. Travailler l'écoute réelle (ne pas couper la parole, ne pas réagir). Faciliter la rencontre de l'autre, créer du lien et favoriser le respect. Très utile pour faciliter l'expression du ressenti personnel (plus facile en binôme qu'en grand groupe).

Consignes : En binôme, chacun-e dispose d'un temps donné (2 minutes est un minimum, 5 minutes un maximum) pour répondre à une question. Celui qui a la parole est donc le « penseur », l'autre est dans l'écoute et le silence et ne peut interrompre la personne (ou uniquement pour un besoin de compréhension). Il y a aura des blancs dans le monologue et c'est normal. Puis, on échange les rôles. Il n'y a pas de restitution en groupe, ce qui permet de libérer la parole.

Variante : proposer un pense-écoute en marchant (la marche stimule la réflexion et aide à vivre les silences qui sont pourtant nécessaires). On peut aussi enchaîner plusieurs « *Pense Écoute* » avec le même partenaire, en proposant une restitution collective du dernier élément discuté (penser à ce qu'il nous apparaît judicieux de partager en grand groupe et ce qu'il nous apparaît judicieux de laisser dans l'intimité du binôme) ou enchaîner plusieurs « *Pense Écoute* » en changeant de partenaire à chaque fois.

Consignes de l'atelier : *Comment j'en suis arrivé là ?*

✓ Partager les racines de notre engagement

Petite histoire – grande Histoire

Intérêts : Partager nos histoires de vie, les racines de nos colères et de nos engagements, organiser la transmission de nos expériences politiques. Ici, plus spécifiquement *ce qui nous relie à L'Antre d'Eux*.

Consignes : Les participant-es sont invité-es à représenter leur parcours de vie sous forme d'une frise, d'un dessin schématique ou encore d'un tableau chronologique en y faisant figurer les éléments significatifs de leur petite histoire et d'autres de la grande Histoire.

La petite histoire signifie notre histoire personnelle, la grande histoire tout le reste (et qui a une dimension collective : un livre, un évènement sportif, quelque chose qui nous a marqué à la télévision, ...).

S'en suit un temps de collecte permettant d'élaborer une frise collective. A tour de rôle, chacun-e est invité-e à partager un élément de sa petite histoire et un élément de sa grande histoire qui seront notés sur la frise par un-e autre participant-e.

✓ *S'organiser : état des lieux*

Les 6 chapeaux de de Bono

Intérêts : structurer collectivement notre pensée en adoptant successivement des modes de pensées différents et complémentaires. Susciter ainsi un climat de discussions bienveillant et efficient.

Eviter d'enfermer les individus dans des archétypes (Mr. optimiste, Mme créative, etc.) et le groupe dans des modes de pensées limitant. Penser un sujet à 360° dans un laps de temps court.



BLANC (Neutralité)

Le penseur énonce des faits purement et simplement.

La personne alimente le groupe en chiffres et en informations. C'est l'image de la froideur de l'ordinateur et de celle du papier. C'est le goût de la simplicité : le minimalisme.

Exemple de question à poser :

Quelles sont les informations dont nous disposons?
Les faits?
Quelles informations nous manquent?



ROUGE (les émotions)

Le penseur rapporte ses émotions, sentiments, intuitions et pressentiments.

Il n'a pas à se justifier auprès des autres chapeaux. C'est le feu, la passion, l'intuition.

Exemple de question à poser :

Quelle est mon intuition pour la suite?
Qu'est-ce que je ressens ici et maintenant?



NOIR (critique négative)

Le penseur fait des objections en soulignant les dangers et risques qui attendent la concrétisation de l'idée.

C'est l'avocat du diable! C'est la prudence, le jugement négatif.

Exemple de question à poser :

Quels sont nos manques, nos faiblesses?
Quels sont les risques?
Qu'est-ce que ce projet peut générer comme effets négatifs?
Dans le pire des cas, qu'est-ce qui pourrait arriver?



JAUNE (critique positive)

Le penseur admet ses rêves et ses idées les plus folles.

Ses commentaires sont constructifs et tentent de mettre en action les idées suggérées par les autres membres du groupe. C'est le soleil et l'optimisme.

Exemple de question à poser :

Quelles sont nos forces?
Qu'est-ce qui marche bien?
Quelles sont les opportunités?
Quels avantages cela peut nous apporter?
Dans l'idéal, quels effets positifs en attendre à long terme?



VERT (créativité)

Le penseur provoque, recherche des solutions de rechange.

Il s'inspire de la pensée latérale, d'une façon différente de considérer un problème. Il sort des sentiers battus et propose des idées neuves. C'est la fertilité des plantes, la semence des idées.

Exemple de question à poser :

Comment faire autrement?
Quelles nouvelles idées, quelles alternatives?



BLEU (organisation de la pensée)

C'est le meneur de jeu, l'animateur de la réunion qui canalise les idées et les échanges entre les autres chapeaux.

C'est le bleu du ciel qui englobe tout.

Exemple de question à poser :

Quel est l'objectif?
Quelle séquence de chapeaux?
Qu'est-ce qu'on retient de cette séquence?
Quelles priorités?
Quel plan d'action pour la suite?

Séquence proposée (sur l'ensemble des deux jours) :

Bleu (objectif) : *Améliorer notre organisation collective*

Blanc (Neutralité) : *Quels sont les faits (neutre et objectifs) ? Que savons-nous ?*

Ici nous proposons de représenter (schématiser, cartographier) quatre dimensions de notre organisation :

- **Les tâches et missions à réaliser.**
- **Notre écosystème : l'éventail des alliés (actifs, passifs, neutre ainsi que les éventuels opposants actifs et passifs).**
- **Gouvernance : nos espaces de discussions et de décisions.**
- **Activités : Frise temporelle annuelle type afin d'identifier les « charges de travail ».**

Quatre panneaux sont ainsi réalisés.

Puis, nous fonctionnons en « **place du marché** » : chacun-e circule librement afin de venir nourrir, à l'aide de post-it les quatre panneaux, successivement avec le chapeau Noir, puis le chapeau Jaune.

Puis, pour le chapeau vert, nous formerons trois groupes tournant sur les trois panneaux (sauf la frise, traité ultérieurement).

Noir (critique négative) : *Qu'est-ce qui ne fonctionne pas ? Qu'est-ce qui n'est pas satisfaisant ? Quelles sont nos limites ?*

Jaune (critique positive) : *Qu'est-ce qui fonctionne bien ? Qu'est-ce qui est satisfaisant ? Quelles sont nos forces ?*

Rouge (émotion et intuition) : *Quel est mon ressenti ? Mon intuition ?*

Vert (créativité) : *Comment faire autrement ? Que pouvons-nous proposer comme alternatives ?*

Bleu (synthèse) : *Qu'est-ce qu'on en retient ? Que nous proposons-nous de mettre en œuvre et comment (feuille de route et mandatements) ?*

Planning annuel type

Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	JANVIER	Février	Mars	avril	Mai	Juin	Juillet
<ul style="list-style-type: none"> vacances fatigue DEPART BLOUÏS vacances scolaires Qualidien (ménage, orga, bouffe, réunions) organiser trajets transport rentrée juridique rentrée santé 	<ul style="list-style-type: none"> Evénement Vacances Scolaires 	<ul style="list-style-type: none"> compta marchés Noël 	<ul style="list-style-type: none"> compta 	<ul style="list-style-type: none"> Subvention FBVA 	<ul style="list-style-type: none"> prépa évènement Evénement Deo/pa voyage Neige 	<ul style="list-style-type: none"> Rassemblement fonds détalon 	<ul style="list-style-type: none"> Vacances Scolaires 	<ul style="list-style-type: none"> prépa évènement sorties 	<ul style="list-style-type: none"> prépa scolaire inscription nouveaux lycées prépa rentrée 	<ul style="list-style-type: none"> prépa rentrée week ends rivières piénas
<p>A C C E U I L N O U V E A U X J E U N E S</p> <p>CO, FÉDÉRATION, INSCRIPTION LYCÉE, SANTÉ, RECHERCHE FAMILLES Pour juridique, Voyage com à l'ext</p>										
<ul style="list-style-type: none"> Prépa évènement 		<ul style="list-style-type: none"> Vacances Scolaires 	<ul style="list-style-type: none"> Vacances Scolaires Voyage Neige 					<ul style="list-style-type: none"> prépa évènement 		
		<ul style="list-style-type: none"> NOEL Fête! 								

Notre Gouvernance

Organes officiels

- AG : une vers le début
- CA : } ne se réunit pas.
- bureau : Marie / kotia / Nicole ?

AG Manquant les infos de la structure / team
Pas d'AG = Pas assez d'activités que faire +2
AG pour évaluer les infos de la structure / team
AG et évaluer les infos de la structure / team +1
AG et comment faire ? +1

Préparer en 2022 l'AG et chaque année avant fin octobre
Avant des réunions "stratégiques" ou grosses décisions" par 11 mois au mois par 2 mois
Compte de CA mensuel qui sert à autre.

Organes officieux

utilisés d'autres outils : (ex: les mails) (en complément)
Formation en équipe
app équipe
en 5 temps permet aux membres de s'organiser.

Réunion du lundi

1x / sem
 4 à 7 personnes
 elle tient dans le temps
 2 elle e.s.
 autres familles ou bénévoles } +1
 très présentes investies.
 respect et équilibre

top de deux personnes
elle tient dans le temps
Intelligence de ce qui permet de l'autre +1
respect et équilibre

types décisions : organisationnel, stratégie politique, financier

DERNIER Les temps de travail ou temps pour tout profiter de l'espace fixe de l'espace collectif, c'est réajuster les temps de la semaine.

faire en sorte que le speaker soit réalisable pour passer un proficien

Moment fat conciliaire +11
CREATION DE POLES pour déléguer LES MISSIONS ex: pas tout faire, chaque rôle a une responsabilité dans le processus et que leur travail soit rendu visible (planifier, exécuter, ...)

Groupes de travail (non fixes)

en fonction du projet
 ex: - Communiqué
 - événements

Watsapp tout le monde ne le pas...
décisions opérationnelles quotidiennes ou URGENCE
outils de com pas sécurisés
outils plus éthiques?
le floué magique marche bien!

Le tré officiel et tré informel

Autour d'un verre de blanc
 Discussion de couleur qui pré-orientent la gouvernance.
 temps de travail labo (ex: chahiers, évènements, bureaux, transports...)

équilibre des infos et de la charge de responsabilité de l'interpersonnel

Réunion jeunes

≈ 2/3 par mois
 1 ou 2 bénévoles et 10 à 15 jeunes accueillis
 ≈ décision si évènements / orga Maison Bloche

Structurer le lien avec les anciens jeunes et préparer l'avenir de l'association
Demander aux jeunes leurs idées pour améliorer l'association
Trier les idées de contribution à la vie de la maison

L'AG
 ???

Jour 2

✓ Jouons !

Le Ninja de l'extrême

Consignes : débout en cercle, les participant-es s'affrontent, tour par tour, toujours dans le même ordre : pour éliminer une personne je dois réussir à lui toucher la main dans un seul et même mouvement. L'autre peut esquiver. Une fois le mouvement (d'attaque ou d'esquive) réalisé, je dois rester dans la posture atteinte (mais toujours avec mes deux mains non-cachées). Si ma main est touchée, je perds un point de vie (main dans le dos), si j'ai été touché-e deux fois, je suis éliminée du jeu...

✓ Accueillir

Vernissage

Intention : faire lien, permettre à ceux-elles n'ayant pu participer aux temps précédents de « raccrocher les wagons ». Se remémorer ou s'approprier ce que nous avons produit.

Consignes : les nouveau-elles arrivants sont invité-es à circuler librement dans l'espace accompagné-es d'une personne ayant vécu les temps de travail précédent. Et ainsi de prendre connaissance des différentes productions en posant toutes les questions de compréhensions utiles.

✓ Tour d'ouverture

Intentions : prendre le temps de partager avec quelle énergie, dans quel état d'esprit chacun-e arrive. Cela permet de se décharger de tout le positif ou négatif que chacun-e peut amener avec soi. L'objectif est aussi de partager son état émotionnel au reste du groupe, qui pourra en tenir compte dans le reste de la session (énergie haute, mauvaise nouvelle, stress, ...). Le cas échéant, cette prise de température individuelle et collective peut permettre de réadapter le contenu de la réunion, ...

Consignes : en cercle, chacun-e prend la parole à son tour en commençant par donner son prénom puis en expliquant en quelques mots *comment il-elle se sent ici et maintenant*.

✓ Libérer l'imaginaire

La Battle d'imaginaires

Intérêts : S'autoriser à rêver ; se libérer pour un temps des contraintes et des limites afin de se donner un cap, une direction. Créer des récits désirables comme moteur de nos actions.

Consignes : on forme deux équipes. Chacune dispose d'un temps donné pour imaginer la plus belle utopie du collectif sous la forme : « Dans 3 ans, l'Antre d'Eux ça sera trop bien parce que... » Puis on échange ces utopies sous la forme d'une *Battle d'imaginaires*.

Compléments : cette consigne peut être le prélude à différents temps de travail collectif, par exemple en capitalisant les éléments suivants : *que retenons-nous de nos utopies ? Lesquelles souhaitons-nous poursuivre ? Comment faire (concrètement) pour nous en rapprocher ? Quelles forces extérieures nous empêcheraient de les atteindre ? Avons-nous pu identifier des désaccords ? Si oui, comment pouvons-nous nous emparer de ces visions différenciées (le sens et la direction) de la structure ?*



✓ *S'organiser : propositions*

Poursuite de la séquence des 6 chapeaux :

Vert (créativité) : Comment faire autrement ? Que pouvons-nous proposer comme alternatives ?

Nous formons trois groupes pour appliquer le chapeau vert sur trois panneaux (missions, gouvernance et alliés), selon trois étapes successives :

1. *Propositions*.
2. *Bonifications* : améliorer les propositions déjà formulées.
3. *Objections* : y'a-t-il un risque ou un danger à mettre en œuvre telle ou telle proposition ? Qu'est-ce qui pourrait m'empêcher d'être efficace dans la mise en œuvre de cette proposition ?

A chaque étape, les groupes basculent sur un autre panneau, de sorte que chacun-e puisse nourrir l'ensemble du travail réalisé. Puis on retrouve son panneau de départ afin de prendre connaissance des contributions (*bonifications* et *objections*) des copain-es.

✓ *Jouons !*

Le dessin coopératif :

Intention : éprouver nos capacités d'attention, de coopération, d'initiatives, de leadership, ...

Consignes : les participant-es sont rassemblé-es par groupes de 4 ou 5 autour d'une feuille blanche. Chacun-e dispose d'un crayon. Il s'agit alors, dans un laps de temps limité, de dessiner ensemble, les yeux fermés (!) un objet ou une idée.

Ici nous avons proposé [de dessiner La Maison blanche de Gaillac](#).



✓ Retour à soi

Atelier d'écriture

Intérêts : Varier les modes d'expression (ne pas être uniquement dans l'oralité) ; offrir à chacun.e un temps de réflexion personnelle précédant un partage au groupe. Le passage par l'écriture permet de structurer la pensée et ainsi d'offrir au groupe une expression plus claire (précise, argumentée).

Consignes : Chacun.e est invité.e écrire un texte commençant par un incipit proposé. A la fin des temps d'écriture, chacun.e pourra lire ce qu'il ou elle aura écrit, sans réactions ni justifications.

Incipit proposés :

Ce que je vais pouvoir nourrir à l'Entre d'Eux c'est...

Ce qui me fait peur c'est...

L'une de nos prochaines victoires sera ...

Ici l'intention étant que chacun.e puisse se projeter individuellement dans son engagement auprès de l'Antre d'Eux et exprimer ses envies, doutes, limites, moteurs, ...

✓ Feuille de route & Mandatements

Bleu (synthèse) : *Qu'est-ce qu'on en retient ? Que nous proposons-nous de mettre en œuvre et comment (feuille de route et mandatements) ?*

Intentions : se projeter dans l'année à venir, créer collectivement un plan d'action, identifier clairement le *qui fait quoi et quand*. Anticiper et Prioriser si nécessaire

Consignes : en grand groupe, il s'agit de recréer un planning annuel tenant compte du travail mené jusqu'alors ainsi que des disponibilités des un-es et des autres (Cf. tableau de disponibilités ci-dessous). A chaque tâche ou missions, se mandater, par exemple en nommant un-e référant-e (celui-elle faisant en sorte que cela soit fait) et éventuellement des personnes en soutien.

Nos disponibilités mensuelles

DEC	JANV	FEV	MARS	AVRIL	MAI	JUN	JUIL	AOUT	SEPT	OCT	NOV
Marie Kalia	Marie Kalia	Marie Kalia	Marie Kalia	X Kalia Marie	Marie Kalia	Marie Kalia	Marie Kalia	Marie X 1 semaine pour Kalia	Marie Marie Kalia	Marie Kalia	Marie Kalia

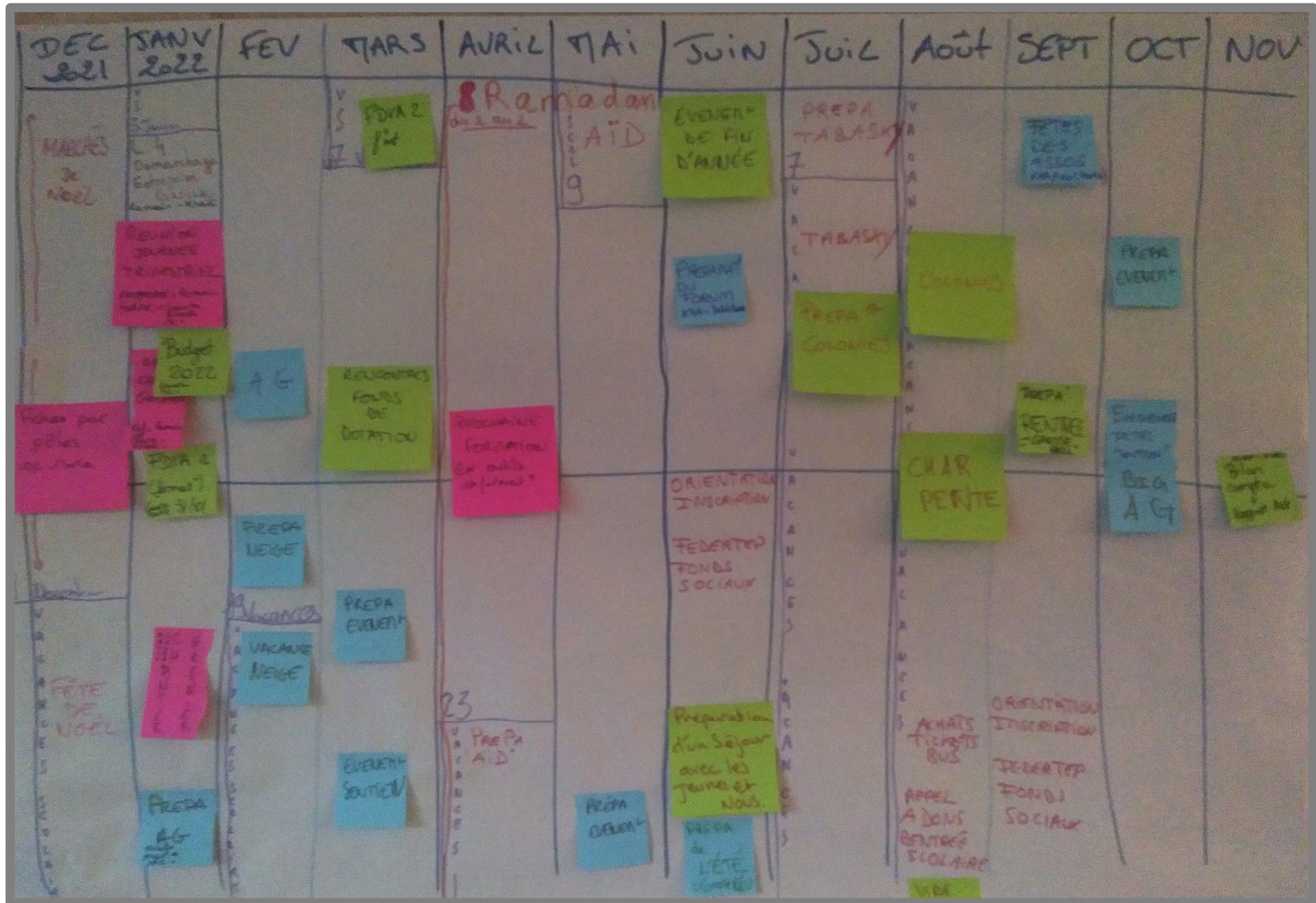
Lucas
(1/2 semaine)

Tenir en :
Vert = normale
Orange = moins dispo
Rouge = pas dispo

Nos disponibilités hebdomadaires

(DISPONIBILITÉ)

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI	SATI	DIM
Marie Matien Katia	Marie Sara Katia	Marie 1/2 Sara Katia	Marie Sara Katia	Marie Journée Kati Laura B HARM.	Marie Journée Kati	Marie Matien Katia
	Laura B après-midi	Laura B après-midi * Sara Katia	Laura B. après-midi + Kati	Sara Katia		Kati après-midi
						* Pas despo * normale



✓ Tour de clôture

Intérêts : offrir la possibilité à chacun-e de livrer au groupe ce qu'il-elle a vécu, ressentis.

Consigne : en cercle, une prise de parole par personne pour que chacun-e puisse exprimer comment il ou elle s'est sentie pendant ce séminaire, ce qu'il a aimé, un peu, beaucoup ou pas du tout...

